

RÉ-
JANE
-TAR
DY

GRAPH
-ISTE +
MOTION
DESIGNER

COMPÉTENCES

LANGUES

Français ●●●●●
Anglais ●●●●●
Allemand ●●○○○

LOGICIELS

InDesign ●●●●● After Effects ●●●●○
Photoshop ●●●●● Premiere ●●●●○
Illustrator ●●●●● StopMotion Pro ●●●●○

TECHNIQUES

Shooting fond vert ●●●●○ Linogravure ●●●●●
Compositing ●●●●○ Sérigraphie ●●○○○
Stop Motion ●●●●○ Eaux-Fortes ●●○○○

ÉTUDES

MASTER D'ANIMATION / 2012

University of Glamorgan, Cardiff (Royaume-Uni).

BA GRAPHIC DESIGN (WITH HONOURS) / 2009-2011

Swansea Metropolitan University (Royaume-Uni).

BTS COMMUNICATION VISUELLE OPTION MULTIMEDIA / 2007-2009

Lycée Léonard de Vinci de Villefontaine.

EXPÉRIENCES

GRAPHISTE FREELANCE / DEPUIS 2015

Création d'identité visuelle , packaging, motion design.
Sous-traitance aux agences de communication.

GRAPHISTE ET MOTION DESIGNER / 2016

Agence Kineka à Grenoble
Conception de vidéo animées, site web et supports imprimés.

GRAPHISTE ET RÉDACTRICE TECHNIQUE / 2014

Alpes Structures à Pontcharra
Actualisation du site internet, rédaction de dossiers pour les concours
concernant les bâtiments publics.

DESIGNER GRAPHIQUE JUNIOR / 2013

Agence Celf Creative à Cardiff (Royaume-Uni)

«THE CAPE OF GOOD HOPE» / 2012-2013

Court-métrage d'animation
Réalisé en stop motion (Stopmotion Pro) et en prises de vues réelles
(compositing avec After Effects).

DESIGNER FREELANCE / 2012

Conception graphique et réalisation sur After Effects du générique et de
l'habillage télévisuel pour l'émission «Gig-L», diffusée sur la chaîne S4/C
(Royaume-Uni).

GRAPHISTE MULTIMÉDIA / 2008

Agence Lyon Host
Création d'animations publicitaires (Flash, Illustrator)